



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

## INIZIATIVE CULTURALI

# Maggio - Ottobre 2016

### Maggio

**Martedì 3 maggio, Sala Conferenze**

Seminario di Studi

*Biblioteche e Carte d'Autore. Tra questioni cruciali e modelli di studio e gestione*

**Mercoledì 4 maggio, Sala Conferenze**

Presentazione editoriale

*Patrimonio culturale e ricerca scientifica. Presentazione della collana editoriale "Studi sul patrimonio culturale", diretta da G. Garzia, A. Iannucci, M. Vandini*

**10-12 maggio, Palazzo Corradini e Sala Conferenze**

**RAPHAËLLE BATS** (Enssib, Université de Lyon)

*Libraries, crisis and citizen participation; Participating Projects in French Libraries: a new challenge for public services; After Charlie: French Libraries in action*

**Martedì 10 maggio, Museo Internazionale e Biblioteca della Musica, Bologna**

Visita a cura di Alfredo Vitolo e Nicoletta Guidobaldi

**Martedì 10 maggio, Sala Conferenze**

**PABLO C. DÍAZ** (Università di Salamanca)

*I barbari e la fine di Roma: nemici o riformatori*

**Martedì 10 maggio, Sala Conferenze**

**MIGUEL CORTÉS** (Universidad Castilla-La Mancha)

*I nemici nel salterio di Chludov*

**Mercoledì 11 maggio, Sala Conferenze**

**RAMÓN TEJA** (Universidad de Cantabria)

*Romani o cristiani? La appropriazione della identità romana da parte del cristianesimo (Roma onde Cristo è romano: Dante, Purgatorio XXXII, 102)*

**Giovedì 19 maggio, Sala Conferenze**

**FANI ATHANASSIOU** (Ephorate of Antiquities, Thessaloniki)

*Il palazzo di Galerio a Salonico: architettura e decoro*

**23-24 maggio, Sala Conferenze e Palazzo Corradini**

Seminario interdisciplinare

*Orizzonti. Morfologie culturali dello spazio tra antico e contemporaneo*

**Giovedì 26 maggio, Sala Conferenze**

Convegno internazionale

*Migrations and the Future of the Euro-Mediterranean Relationships for the Project of a New Partnership*

26-28 maggio, Sala Conferenze

Convegno di Studi

*Il dolore, il lutto, la gloria. Rappresentazioni fotografiche della Grande Guerra fra pubblico e privato, 1914-1940*

### Giugno

**Mercoledì 22 giugno, Selinunte, Baglio Florio**

Workshop on archaeomusicology

*The Aulos from Temple R at Selinus. From the Excavation to the Virtual Reconstruction*

### Settembre

**20-22 settembre, Sala Conferenze e BUB (Bologna)**

Congresso internazionale

*Nuove luci sulla Bibbia e l'Ebraismo: i manoscritti di Qumran a settant'anni dalla scoperta (1947-2017) e il Sefer Torah della Biblioteca Universitaria di Bologna*

**27 settembre - 18 ottobre, Palazzo Rasponi dalle Teste**

*Conversazioni Dantesche. Alto volo. Tra sciamani, poeti e aviatori*

### Ottobre

**Lunedì 17 ottobre, Palazzo dei Congressi**

**STEVE AUSTEN** (Amsterdam-Maastricht Summer University)

*Citizenship, cultural heritage, and the changing role of the intellectual class in the staccato society. A European Perspective*

**Venerdì 21 ottobre, Sala Conferenze**

**CHRIS WICKHAM** (University of Oxford)

*Jiangnan style: per una storia economica globale in età medievale*

**Martedì 25 ottobre, Sala Conferenze**

**LORENZO BALDACCHINI** (Università di Bologna)

*Dalla mano che scrive all'occhio (e al cervello) che legge*

**Mercoledì 26 ottobre, Sala Conferenze**

Giornata di Studi

*Fondi e collezioni di persona e personalità negli archivi, nelle biblioteche, nei musei: una risorsa, una opportunità*

**Venerdì 28 ottobre, Palazzo dei Congressi**

Masterclass: "L'arte del racconto"

**DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI**

via degli Ariani 1, 48121 Ravenna - 0544.936711 - [www.beniculturali.unibo.it](http://www.beniculturali.unibo.it)